



COLEGIO DE PSICÓLOGAS Y PSICÓLOGOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

DISTRITO XII – QUILMES

ESCUELA DE ESPECIALIZACIÓN Y POSGRADO.

CLÍNICA PSICOANALÍTICA CON ADULTOS

CUERPO DIRECTIVO Y DOCENTE:

Directora:

Lic. Gloria Seijo.

Cuerpo docente:

Lic. Gloria Seijo. Lic. Luciana Merkt. Lic. Claudia Bilotta. Lic. Diego Timpanaro. Lic. Claudio Mangifesta.

OBJETIVO GENERAL:

La especialización es un proceso que se desarrolla a partir del conocimiento y reconocimiento de las necesidades que surgen en la comunidad profesional y de las reflexiones sobre la práctica en el interior de ese colectivo. Asimismo, no es ajeno a las vicisitudes de nuestra sociedad, en tanto intenta cierto abordaje de sus diversas manifestaciones actuales. Este proceso debe promover la creación y recreación de nuevos ámbitos de la praxis y la teoría.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

La formación en el área clínica, y específicamente en la orientación psicoanalítica, se centra en la constitución de la posición de sujeto, para ir más allá de lo aprehendido, atravesando las barreras de lo ya sabido y, como consecuencia, abrirse a la dimensión subjetiva de su saber hacer.



PROGRAMA

PRIMER AÑO

Docentes: Lic. Gloria Seijo. Lic. Luciana Merkt.

- Los cuatro conceptos fundamentales del Psicoanálisis (inconsciente, repetición, transferencia, pulsión) y su articulación con la clínica actual. Síntoma y síntoma analítico.
- Ateneos - Presentación casos clínicos.
- Supervisiones.
- Hipótesis y planificación de presentación de trabajo final.

Módulo I

CLINICA DE LOS SÍNTOMAS CONTEMPORÁNEOS

El Psicoanálisis y los nombres de los síntomas de la época.

Psicosomática – Ataques de Pánico – Depresión – Bulimia – Anorexia – Cortes en el cuerpo.

Tipos de Adicciones.

Bibliografía:

Han, Byung C. (2012). La sociedad del cansancio. Barcelona. Herder.

Freud, S. Obras completas (J. Strachey, Trad). Buenos Aires: Amorrortu.

Lacan, J. (2003). La familia. En Intervenciones y textos 1. Ed. Manantial.

Lacan, J. (1974/2007). La tercera. En Intervenciones y textos 2. Buenos Aires. Manantial.

Lacan, J. (1975/2007). Conferencia de Ginebra sobre el síntoma. En J.-A. Miller (Ed.), Otros escritos. Buenos Aires. Paidós.



Lacan, J. (1967/2007). Proposición del 9 de octubre de 1967 sobre el psicoanalista de la Escuela. Otros escritos. Buenos Aires. Paidós.

Lacan, J. (1956–1957/2006). El Seminario. Libro 4: La relación de objeto. Buenos Aires. Paidós.

Lacan, J. (1957–1958/2008). El Seminario. Libro 5: Las formaciones del inconsciente. Buenos Aires. Paidós.

Lacan, J. (1975–1976/2006). El Seminario. Libro 23: El sinthome. Buenos Aires. Paidós.

Lacan, J. (1964). El Seminario. Libro 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Buenos Aires. Paidós. Clases:

II El inconsciente freudiano y el nuestro

III Del sujeto de la certeza

IV De la red de significantes

V Tyche y automaton

VI La esquizia del ojo y de la mirada

VII La anamorfosis

X Presencia del analista

XI Análisis y verdad o el cierre del inconsciente

XII La sexualidad en los desfiladeros del significante

XIII Desmontaje de la pulsión

XIV La pulsión parcial y su circuito

Módulo II

FUNDAMENTOS DEL PSICOANÁLISIS

Bibliografía:

Freud, S. Obras completas (J. Strachey, Trad.) Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. Nuevas conferencias introductorias al psicoanálisis. En Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu.



Lacan, J. (1953 – 1954). El Seminario. Libro 1: Los escritos técnicos de Freud. Buenos Aires. Paidós. Clase 1: Introducción a los comentarios sobre los escritos técnicos de Freud.

Lacan, J. (1946). Acerca de la causalidad psíquica. En Escritos I. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.

Lacan, J. (1953) Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis. En Escritos I. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.

Lacan, J. (1957) El psicoanálisis y su enseñanza. En Escritos I. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.

Lacan, J. (1957) La instancia de la letra en el inconciente o la razón desde Freud. En Escritos I. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.

Lacan, J. (1964). El Seminario. Libro 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Buenos Aires. Paidós.

Clase XVI: El Sujeto y el otro: La alienación.

Clase XVII: El Sujeto y el otro (II): La afánisis

Módulo III

DIRECCIÓN DE LA CURA

- Estrategia de la interpretación
- Táctica de la interpretación
- Posición del analista y su acto

Bibliografía:

Freud, S. (1912) La dinámica de la transferencia. En Obras completas. Buenos Aires. Amorrortu.

Freud, S. (1913). La iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis I). En Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu.

Lacan, J. (1958). La Dirección de la cura y los principios de su poder. En Escritos II. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.



Módulo IV

TÁCTICA DE LA INTERPRETACIÓN

Bibliografía:

Freud, S. (1900). La interpretación de los sueños. En Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1900). El método de la interpretación onírica. En La interpretación de los sueños. En Obras completas. Buenos Aires. Amorrortu.

Freud, S. (1901). Psicopatología de la vida cotidiana. En Obras completas. Buenos Aires. Amorrortu.

Lacan, J. (1953–1954/2013). El Seminario. Libro 1: Los escritos técnicos de Freud. Buenos Aires: Paidós. Clase XXI. La verdad surge de la equivocación. Pág. 379.

Lacan, J. (1960–1961/2011). El Seminario. Libro 8: La transferencia. Buenos Aires. Paidós.

Lacan, J. (1964/2007). El Seminario. Libro 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Buenos Aires. Paidós. Clase X. Presencia del analista.

Freud, S. (1910). Contribuciones a la psicología del amor. En Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu.

Lacan, J. (1951). Intervención sobre la transferencia. En Escritos I. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.

SEGUNDO AÑO

Docentes: Lic. Claudia Bilotta, Lic. Diego Timpanaro.

1- La praxis del psicoanálisis.

Palabra, Lenguaje, Discurso.

El significante y la letra.

Los cuatro discursos y El discurso capitalista.



2- Las pasiones del ser.

El amor, el odio y la ignorancia.

La docta ignorancia

El cuerpo y los afectos.

3- El saber, la época y la política.

El lugar de la transferencia.

El inconsciente y el deseo.

Saber y verdad. Horror al saber.

4- Del saber en psicoanálisis.

Saber no sabido.

De la cifra y el saber.

Del saber supuesto.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

Agamben, G. (2005). Qué es un dispositivo. Adriana Hidalgo, Buenos Aires.

Derrida, J.; Dufourmantelle, A. (2008). La hospitalidad. Ediciones de la flor. Buenos Aires.

Derrida, J. (2017). Psyché. Invenciones del otro. Ed. La Cebra. Buenos Aires.

Lacan, J. (1953) Función y campo de la palabra y del lenguaje en psicoanálisis. En Escritos I. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.

Lacan, J. (1958). La Dirección de la cura y los principios de su poder. En Escritos II. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.

Lacan, J. (1960). Subversión del sujeto y dialéctica del deseo en el inconsciente freudiano. En Escritos II. Buenos Aires. Siglo XXI Editores. 1985.



Rodríguez Ponte, R. (1960-1961) Seminario VIII: La transferencia. Buenos Aires. Paidós. 1995. Versión Crítica. EFBA.

Rodríguez Ponte, R. (1972-1973) Seminario XX: Aún. Buenos Aires. Paidós. 1995. Versión Crítica. EFBA.

Ruiz, Carlos. El discurso del capitalista. EFBA.

Seminario: El saber del psicoanalista. Traducción propia. Disponible en <http://staferla.free.fr/S19b/S19b%20Le%20savoir%20du%20psychanalyste.pdf>.

ÚLTIMO CUATRIMESTRE

Docente: Lic. Claudio Mangifesta

El ultimo seminario de la Escuela de Especialización y Posgrado en Clínica Psicoanalítica de Adultos, por diversos motivos, es una instancia nodular en la transmisión y formación. Momento de concluir, pero también de posibles nuevas aperturas y movimientos.

En el Seminario 20, Lacan nos dice que: “El significado no tiene nada que ver con los oídos, sino sólo con la lectura, la lectura de lo que uno escucha de significativo. El significado no es lo que se escucha. Lo que se escucha es el significado”. Ese mismo día también nos aclara que: “la letra es algo que se lee. Se lee, y literalmente. Pero justamente no es lo mismo leer una letra y leer. Es bien evidente que en el discurso analítico no se trata de otra cosa, no se trata sino de lo que se lee, de lo que se lee más allá de lo que se ha incitado al sujeto a decir”. Entre la escucha del significativo y la lectura de la letra se orienta el espacio mismo de la dirección de la cura. Los invito a transitar por este recorrido.

Unidades temáticas:

- Freud: de la carta 52 al “block maravilloso” pasando por la “interpretación de los sueños” y más allá. El campo de la “escucha”. ¿Qué se lee en un análisis?



- Lacan: Del inconciente (estructurado como un lenguaje) a lalangue.
- Homonimias, homofonías, equívocos, tropiezos.
- La operación escritural en la clínica psicoanalítica.

BIBLIOGRAFÍA:

Freud, S. (1994). Cartas a Wilhelm Fliess, 1887-1904. Amorrortu. Buenos Aires.

Freud, S. (1900). La interpretación de los sueños. En Obras completas. Buenos Aires: Amorrortu.

Freud, S. (1925/1992). La pizarra mágica. En Obras completas (vol. XIX). Amorrortu. Buenos Aires.

Freud, S. (1933/1992). Conferencia 23: Los caminos de la formación de síntomas. En Obras completas (vol. XXII). Amorrortu. Buenos Aires.

Lacan, J. (1974/2007). La tercera. En Intervenciones y textos 2. Buenos Aires. Manantial.

Lacan, J. (1972-1973/ 2008). El Seminario Libro 20: Aun. Ed. Paidós. Buenos Aires.

Lacan, J. (1975–1976/2006). El Seminario. Libro 23: El sinthome. Buenos Aires. Paidós.

Lacan, J. (1957) La instancia de la letra en el inconciente o la razón desde Freud. En Escritos I. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.

Lacan, J. (1971/2012). Lituraterre. En Otros escritos. Ed. Paidós. Buenos Aires.



TRABAJO ESCRITO

Puesta en texto una pregunta singular, de su posible recorrido, enmarcada tanto en la investigación teórica, como en la práctica clínica apostando al desarrollo de nuevos enfoques y a la ampliación de los ya conocidos en el campo de nuestro quehacer. Este proceso incluye básicamente, una etapa de planificación, una de escritura y una revisión de lo escrito.

SEMINARIO

Presentación teórica tomando como eje algunas de las cuestiones fundamentales, de los distintos momentos de la obra de S. Freud y J. Lacan, de otros textos y autores que constituyen referencias ineludibles en el pensamiento contemporáneo articulado a nuestra praxis cotidiana.

GRUPO DE LECTURA

El comentario del texto, siguiendo a la letra los escritos fundamentales del psicoanálisis, se revela como un modo singular a la hora de aproximarnos al espíritu de la obra de Freud y de Lacan, intentando generar un espíritu crítico a la hora de la lectura. Se abordarán en grupo, tanto los contenidos problemáticos, como las referencias autorales y técnicas que encontramos en cada libro.

SUPERVISIÓN

Bajo la modalidad de conversación sobre la clínica, de aquello que se dice en un análisis, nos proponemos una escucha atenta a los acontecimientos de lo singular, el desbrozamiento de las dificultades, la puesta en común de los límites



de la posición y la ética del analista.

PASANTÍAS

Una pasantía sitúa la operatividad en la articulación teórico – práctica, incorporando al futuro psicólogo especialista al campo específico de su quehacer profesional, aportando las herramientas necesarias para poder cuestionar su formación académica con el ejercicio efectivo de una práctica.

El propósito de la pasantía es repensar el concepto de clínica, como lo que opera sobre un síntoma teniendo como instrumento su interpretación, una vez situadas las condiciones que hacen posible el acto analítico. Esto es, introducir el instrumento clínico en la psicopatología y a partir de allí situar una práctica específica.

CARGA HORARIA

	SEMANALES	MENSUALES	ANUAL	TOTAL
SEMINARIO	2 hs	8 hs	64 hs	160 hs
GRUPO DE LECTURA	1 hs	4 hs	32 hs	80 hs
SUPERVISIÓN	1 hs	4 hs	32 hs	80 hs
TRABAJO ESCRITO			30 hs	75 hs
PASANTÍAS	4 hs	16 hs	128 hs	256 hs

CARGA HORARIA TOTAL: 651 hs.